

BULLETIN OFFICIEL DES ARMÉES



Édition Chronologique n° 40 du 13 août 2014

PARTIE TEMPORAIRE
Armée de l'air

Texte 25

CIRCULAIRE N° 863/EOAA/AG/DEC

relative aux œuvres littéraires inscrites au programme des concours d'admission au cours de licence de l'école de l'air en 2016.

Du 25 juillet 2014

DIRECTION DES RESSOURCES HUMAINES DE L'ARMÉE DE L'AIR : *affaires générales des écoles d'officiers de l'armée de l'air ; division « examens et concours ».*

CIRCULAIRE N° 863/EOAA/AG/DEC relative aux œuvres littéraires inscrites au programme des concours d'admission au cours de licence de l'école de l'air en 2016.

Du 25 juillet 2014

NOR D E F L 1 4 5 1 4 0 7 C

Référence :

Arrêté du 10 février 2009 (BOC n° 9 du 23 février 2009, texte 22) modifié.

Référence de publication : BOC n° 40 du 13 août 2014, texte 25.

Les thèmes et œuvres littéraires retenus au programme de français des concours d'admission au cours de licence de l'école de l'air en 2016 sont :

- thème 1 : « *Portrait de femmes* » ; œuvre associée : **Rahimi** Atiq, *Syngué sabour. Pierre de patience* ;
- thème 2 : « *Mémoire et Écriture* » ; œuvre associée : **Semprún** Jorge, *L'écriture ou la vie*.

Pour le ministre de la défense et par délégation :

*Le général de brigade aérienne,
commandant les écoles d'officiers de l'armée de l'air,*

Francis POLLET.