

Pour la ministre de la défense et par délégation :
*L'administrateur civil, sous-directeur de la prévision,
des études et de la réglementation du personnel civil,*
Bernard BOYER.

COMMANDEMENT DE LA FORMATION DE
L'ARMÉE DE TERRE : *bureau concours.*

**CIRCULAIRE N° 1685/DEF/COFAT/DF/BC/RD
relative au concours d'admission au stage de for-
mation de chef de musique militaire en 2006
(recrutement 2007).**

Du 07 juillet 2006.

NOR D E F T 0 6 5 1 4 4 7 C

Références :

Arrêté du 05 décembre 1983 (BOC, p. 8021 ; BOEM 311-0) modifié.
Instruction 1276/DEF/EMAT/PRH/DS du 15 octobre 2002 (BOC, p. 7469 ; BOEM 311-0).

Pièces jointes :

Deux annexes.

Texte abrogé :

Circulaire 1259/DEF/COFAT/DF/BC/RD du 14 juin 2005 (BOC, p. 4192 ; BOEM 311-0).

Référence de publication : Texte inséré au BOC/PA 22, 2006, texte 18.

1. Un concours sur épreuves pour l'admission en stage de formation de chef de musique militaire sera organisé à Versailles (78) au conservatoire militaire de musique de l'armée de terre (CMMAT) du 20 au 23 novembre 2006 et du 4 au 7 décembre 2006 par le commandement de la formation de l'armée de terre (CoFAT).

2. Les dossiers de candidature complets doivent être adressés le 15 août 2006 au plus tard :

- pour les candidats civils, par le centre d'information et de recrutement de l'armée de terre de rattachement (CIRAT) au CMMAT ;
- pour les candidats en activité de service (militaires) : au commandement territorial.

3. Les conditions de candidature, la composition et l'acheminement des dossiers de candidature font l'objet du point 1.2 de l'instruction de référence.

4. Le programme limitatif du concours et le calendrier des épreuves figurent en Annexe I. et Annexe II. Les modalités pratiques détaillées concernant le déroulement des épreuves seront publiées ultérieurement.

5. Le stage de formation se déroulera de fin avril 2007 à fin novembre 2007 et l'examen de fin de stage de for-

mation aura lieu début décembre 2007 (circulaire à paraître ultérieurement).

6. Le nombre de places offertes au concours fera l'objet d'un arrêté à paraître au *Journal officiel* de la République française.

7. Imputation budgétaire.

MPA : 178 2-26 ; BOP : 178 11C ; OBI : 3 5080 4 ; code autorité : TPP02 ; code activité : 171/R (jury) et 171/Q (candidat).

8. La circulaire 1259/DEF/COFAT/DF/BC/RD du 14 juin 2005 relative au concours d'admission au stage de formation de chef de musique militaire en 2006 est abrogée.

Le général, commandant de la formation de l'armée de terre,

Pierre GARRIGOU-GRANDCHAMP.

ANNEXE I.

PROGRAMME LIMITATIF DES ÉPREUVES DU CONCOURS D'ADMISSION AU STAGE DE FORMATION DE CHEF DE MUSIQUE MILITAIRE EN 2006.

(recrutement 2007).

1. CULTURE MUSICALE.

La symphonie, des origines à Shostakovich.

2. DIRECTION D'ORCHESTRE.

Titre : **Ouverture « le carnaval romain ».**

Auteur : Hector Berlioz.

Transcription : Claude Kismaecker.

Éditions : La partition d'orchestre, non éditée, sera disponible en septembre 2006 et expédiée aux candidats sur demande à adresser au : Conservatoire militaire de musique de l'armée de terre Camp de Versailles-Satory BP 239 00441 Armées.

3. TRAVAIL D'ORCHESTRE.

3. 1.

Titre : **Armenian dances, part 1.**

Auteur : Alfred Reed.

Éditions : Belwin Classic Band.

3. 2.

Titre : **Second suite in F, Op. 28.**

Auteur : Gustav Holst.

Éditions : Boosey & Hawkes.

3. 3.

Titre : **Or et lumière.**

Auteur : Ida Gotkovsky.

Éditions : Molenaar.

ANNEXE II.

**CALENDRIER DES ÉPREUVES DU CONCOURS D'ADMISSION AU STAGE DE FORMATION DE
CHEF DE MUSIQUE MILITAIRE EN 2006.**

(recrutement 2007).

1. ÉPREUVE PHYSIQUE SEUIL.

Désignation de l'épreuve.	Dates.	Durée.	Lieu.
Épreuve seuil de marche.	Lundi 20 novembre 2006.	9 heures à 10 heures.	CMMAT.

2. ÉPREUVES ÉCRITES.

Désignation de l'épreuve.	Dates.	Durée.	Coefficient.	Lieu.
Harmonie (alterné).	Mardi 21 novembre 2006.	8 heures à 20 heures.	2	CMMAT.
Culture musicale.	Mercredi 22 novembre 2006.	9 heures à 12 heures.	1	CMMAT.
Dissertation.	Mercredi 22 novembre 2006.	14 heures à 17 heures.	2	CMMAT.
Orchestration	Jeudi 23 novembre 2006.	8 heures à 20 heures.	3	CMMAT.

3. ÉPREUVES ORALES.

Désignation de l'épreuve.	Coefficient	Dates.	Durée.
Aptitude générale.	4	4 au 7 décembre 2006.	En fonction du nombre de candidats.
Direction et travail d'orchestre.	5		
Direction d'une musique militaire.	1		
Analyse d'une partition.	2		